



Un gel per pulire il patrimonio artistico

Una storia di successo quella di Irene Scarpa e di Nasier, dei gel innovativi in grado di rimuovere diverse tipologie di patine e far nuovamente apprezzare la bellezza di ogni manufatto artistico. Soprattutto un esempio virtuoso di trasferimento tecnologico dall'accademia all'impresa, in un ambito molto caro all'Università Ca' Foscari che in collaborazione con Brenta srl, azienda detentrica della proprietà intellettuale di Nasier, ha presentato quello che è un esempio emblematico di trasferimento tecnologico che valorizza un prodotto della ricerca accademica: dei prodotti efficienti e sostenibili per la rimozione selettiva di patine. Al fine di far conoscere e apprezzare tale invenzione l'ateneo veneziano ha organizzato in collaborazione con l'azienda Brenta srl una dimostrazione pratica di pulitura ad un elemento decorativo su colonna della balaustra nel giardino del palazzo veneziano di Ca' Dolfin, una delle sedi del l'ateneo. —